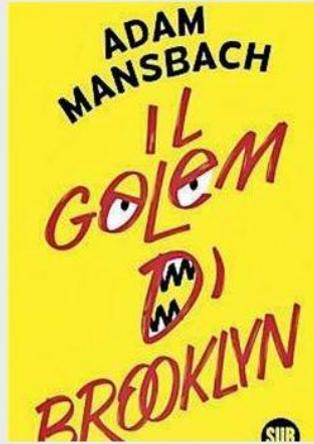


IN PRIMO PIANO

Narrativa
**Il giovane insegnante
che ridà vita al golem**

Complice una dose eccessiva di cannabis e qualche chilo di creta rubata nel laboratorio di educazione artistica, Len Bronstein, un giovane insegnante ebreo di Brooklyn, ridà inavvertitamente vita al Golem. Il folklore ebraico, la comicità fulminea da sit-com, la commedia on the road e la satira sociale sono gli ingredienti di un romanzo esuberante che affronta con l'umorismo i temi della violenza politica, dell'intolleranza, del tribalismo identitario.



Il Golem di Brooklyn
Adam Mansbach
Sur, pp. 250, 18 euro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

