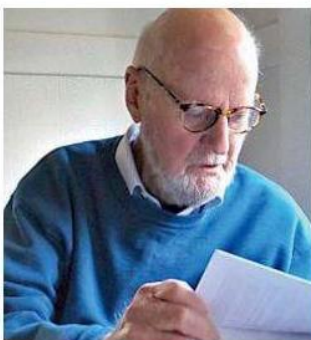


CIRCOLO DEI LETTORI

Al castello Cassini racconta la beat generation di Ferlinghetti

«La storia inizia qui», come recita il sottotitolo dell'incontro che inizia dai 27 componimenti di Lawrence Ferlinghetti, riconosciuto padre della beat generation che con quest'opera esordì come poeta ed editore. Settant'anni dopo, per i tipi di Sur, escono per la prima volta in italiano le sue «Fotografie del mondo perduto»: a presentare il suo «gioiello» è Marco Cassini, direttore della casa editrice e curatore del volume. L'incontro è oggi alle 18 al Circolo dei lettori al castello di Novara; l'ingresso è libero.

Ferlinghetti pubblicò il suo



Lawrence Ferlinghetti

album di istantanee nel 1955 dando inizio alla casa editrice City lights. Brani dell'opera saranno letti oggi da Andrea Gattinoni, attore novarese diplomato alla scuola Grassi e insegnante di cinema e teatro al centro da lui fondato «Hangar formazione attoriale indipendente».

Domani alle 21 allo spazio Nòva di viale Ferrucci 2 torna il critico musicale Carlo Bordonone con la sua rassegna «The Sound of the Cities». Questa volta la colonna sonora si muove nelle strade di Berlino, luogo unico dove si passa dal cabaret a Lou Reed, dall'elettronica cosmica dei Tangerine Dream alla trilogia di David Bowie ideata all'ombra del Muro. Ingresso libero. B.C. —